

- โครงการ พัฒนาศักยภาพการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
- โครงการในแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ 2554
 - โครงการ/กิจกรรมตามกลยุทธ์ สพฐ.
 - โครงการเฉพาะกิจ สพฐ. อบจ./อบต. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

สนองกลยุทธ์ ที่ 4 พัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาทั้งระบบ ให้สามารถจัดการเรียนการสอนได้อย่างมีคุณภาพ

ลักษณะโครงการ โครงการใหม่

ผู้รับผิดชอบโครงการ นายวรัชชัย ภูนุช และคณะศึกษานิเทศก์

ระยะเวลาดำเนินการ ดำเนินการตามแผน 1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554

ดำเนินการจริง 1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554

1. หลักการและเหตุผล

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะซึ่งประกอบด้วยสาระทัศนศิลป์ ดนตรีและนาฏศิลป์ เป็นกลุ่มสาระที่ช่วยพัฒนาให้ผู้เรียนมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มีจินตนาการ ชื่นชมความงาม มีสุนทรียภาพ ซึ่งมีผลต่อคุณภาพชีวิตมนุษย์ ช่วยพัฒนาผู้เรียนด้านร่างกาย จิตใจ สติปัญญา อารมณ์ สังคม มีความเชื่อมั่นในตนเอง อันเป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อหรือประกอบอาชีพได้

ชมรมครูสาระการเรียนรู้ศิลปะ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา สมุทรปราการ เขต 2 เห็นความสำคัญของการจัดการเรียนการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดังนั้นเพื่อเป็นการส่งเสริมและสนับสนุนให้ครูผู้สอนกลุ่มสาระ การเรียนรู้ศิลปะได้พัฒนาและยกระดับคุณภาพการศึกษาของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น จึงได้จัดกิจกรรม โครงการพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ทั้งนี้เพื่อเป็นการพัฒนาคุณภาพครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะให้มีศักยภาพในการยกระดับคุณภาพผู้เรียนให้มีประสิทธิภาพ และยังได้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ผลงาน ครูและนักเรียนในรูปแบบที่หลากหลาย

2. วัตถุประสงค์

2.1 เพื่อพัฒนาคุณภาพครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะให้มีความรู้ความสามารถในการยกระดับคุณภาพการศึกษาผู้เรียนให้มีประสิทธิภาพ

2.2 เพื่อให้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ผลงานครูและนักเรียนด้วยรูปแบบที่หลากหลาย

2.3 นักเรียนมีผลงานเป็นที่ยอมรับในการแข่งขันศิลปะ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ระดับประเทศ

3. เป้าหมาย

เชิงปริมาณ

1. ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะของโรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษา สมุทรปราการเขต 2 ได้รับการพัฒนาให้สามารถจัดการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 85

2. นักเรียนของโรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษา สมุทรปราการ เขต 2 ได้รับการพัฒนาและสามารถนำเสนอผลงานได้อย่างมั่นใจ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 85

เชิงคุณภาพ

1. ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษา สมุทรปราการเขต 2 มีประสิทธิภาพในการจัดการเรียนการสอน

2. นักเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษา สมุทรปราการเขต 2 สามารถนำเสนอผลงานได้อย่างมั่นใจ

4. ขั้นตอนการดำเนินงาน

ที่	กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
1	จัดอบรมครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ(ทัศนศิลป์ ดนตรีและนาฏศิลป์) ดำเนินการดังนี้ - ประชุมคณะกรรมการ/ผู้เกี่ยวข้องชี้แจง นโยบาย - สำรวจความต้องการพัฒนา - เตรียมการ - ดำเนินการอบรมพัฒนาครู	ต.ค – ธ.ค. 53	นายวิรัชชัย ภูนุช และคณะ	
2	จัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ผลงานครูและนักเรียน ทางด้านทัศนศิลป์ ดนตรีและนาฏศิลป์ โดย ดำเนินการดังนี้ - แข่งขันทักษะความสามารถของผู้เรียนด้าน ทัศนศิลป์ ดนตรีและนาฏศิลป์ สู่ความเป็นเลิศ - จัดนิทรรศการผลงานครูและนักเรียนด้วย รูปแบบที่หลากหลาย - การแสดงผลงานศิลปะ ดนตรี-นาฏศิลป์ -	ก.พ - มี.ค 54	นายวิรัชชัย ภูนุช และคณะ	

ที่	กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
	4 ภาค - สัมมนาทางวิชาการเพื่อแก้ปัญหาการเรียนรู้ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ - เปิดคลินิกแก้ปัญหา(ด้วยการวิจัย)			

4.1 แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการตามโครงการ จำนวน 30 คน

4.2 ระยะเวลาดำเนินงานตามโครงการ 1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554

5. งบประมาณที่ได้รับจัดสรร

สพป.สพ 2 จัดสรรเป็นเงิน 75,000 บาท

6. รายละเอียดการใช้งบประมาณ

1. จัดอบรมครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ(ทัศนศิลป์ ดนตรีและนาฏศิลป์) ดำเนินการครั้งนี้ ประชุมคณะกรรมการ/ผู้เกี่ยวข้องชี้แจงนโยบาย จำนวน 100 คน สำรวจความต้องการพัฒนาเตรียมการและดำเนินการอบรมพัฒนาครู

7. การประเมินผล

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการประเมิน	เครื่องมือที่ใช้
ผลผลิต -ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะให้มี ความรู้ความสามารถในการยกระดับ คุณภาพการศึกษาผู้เรียนให้มี ประสิทธิภาพ -มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ผลงานครูและ นักเรียนด้วยรูปแบบที่หลากหลาย	- ตอบแบบประเมิน - ตอบแบบสอบถาม - สังเกต	- แบบประเมิน - แบบสอบถาม - แบบสังเกต
ผลลัพธ์ -ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สามารถจัดการเรียนการสอนได้อย่างมี ประสิทธิภาพ -ได้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้	- ตอบแบบประเมิน	- แบบประเมิน

8. ผลการดำเนินงาน

- 8.1 นำผลการฝึกอบรมพัฒนาไปปฏิบัติได้
ระดับมากที่สุด 34.85 % ระดับปานกลาง 16.67 % ระดับมาก 48.48 %
- 8.2 ถ่ายทอดสิ่งที่ได้รับการฝึกอบรมพัฒนาไปยังเพื่อนครูได้
ระดับมากที่สุด 15.15 % ระดับปานกลาง 36.37 % ระดับมาก 48.48 %
- 8.4 ถ่ายทอดสิ่งที่ได้รับการฝึกอบรมพัฒนาไปยังผู้เรียนได้
ระดับมากที่สุด 34.92 % ระดับปานกลาง 11.11 % ระดับมาก 53.97 %
- 8.5 รวมกลุ่มสร้างเครือข่ายพัฒนาในสถานศึกษาได้
ระดับมากที่สุด 11.94 % ระดับปานกลาง 40.30 % ระดับมาก 47.76 %
- 8.6 รวมกลุ่มสร้างเครือข่ายพัฒนานอกสถานศึกษาได้
ระดับมากที่สุด 11.48 % ระดับปานกลาง 54.09 % ระดับมาก 34.43 %
- 8.7 นำผลการฝึกอบรมไปพัฒนาต่อยอดการเรียนการสอนให้ก้าวหน้าขึ้นได้
ระดับมากที่สุด 37.88 % ระดับปานกลาง 10.60 % ระดับมาก 44.62 %
- 8.8 มีความพึงพอใจสิ่งที่ได้รับการฝึกอบรม
ระดับมากที่สุด 47.69 % ระดับปานกลาง 7.69 % ระดับมาก 44.62 %
- 8.9 มีความเชื่อมั่นว่าการฝึกอบรมพัฒนาตามโครงการนี้ จะช่วยยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนให้สูงขึ้น
ระดับมากที่สุด 41.54 ระดับปานกลาง 10.77 % ระดับมาก 47.69

9. ปัญหา/อุปสรรค

ขาดห้องศิลปะ และวัสดุอุปกรณ์

10. ข้อคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ/ความต้องการ

- ให้มีการอบรมทุกปี
- ครูต้องการอบรมเฉพาะทาง
- เพิ่มเวลาการอบรม
- มีศึกษาดูงาน
- เข้าค่ายสำหรับนักเรียน
