

รายละเอียดการดำเนินการจัดการประกวดวงดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน พุทธศักราช ๒๕๕๔

ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

ประเภท	วันที่ปิดรับสมัคร	สถานที่ส่งใบสมัคร	วันที่ประกวด	สถานที่จัดประกวด
๑.วงสล้อ ซอ ซึง	๒๑ มี.ค. ๕๔	สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดลำปาง	๒๖ มี.ค. ๕๔	ลานวัฒนธรรม วนาการ จังหวัด ลำปาง
๒.วงม้งกละ	๑๑ มี.ค. ๕๔	สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดสุโขทัย	๑๘ มี.ค. ๕๔	หอประชุมวิทยาลัย อาชีวศึกษาสุโขทัย
๓.วงแตรวง	๑๒ มี.ค. ๕๔	สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดปทุมธานี	๑๙ มี.ค. ๕๔	มหาวิทยาลัยรังสิต จ.ปทุมธานี
๔.วงกลองยาว	๒๒ มี.ค. ๕๔	สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดนครปฐม	๒๙ มี.ค. ๕๔	กองอำนวยการองค์ พระปฐมเจดีย์ จ.นครปฐม
๕. วง พิณ แคน โปงลาง	๑๘ มี.ค. ๕๔	สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดร้อยเอ็ด	๒๔-๒๕ มี.ค. ๕๔	ศาลาจัดรมุข จังหวัด ร้อยเอ็ด
๖.วงกันตรึม	๑๔ มี.ค. ๕๔	สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดบุรีรัมย์	๑๙-๒๐ มี.ค. ๕๔	มหาวิทยาลัยราชภัฏ บุรีรัมย์
๗.วงดนตรีโนรา	๑๗ มี.ค. ๕๔	สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดพัทลุง	๑๓ มี.ค. ๕๔	สวนสาธารณะเฉลิม พระเกียรติ จ.พัทลุง
๘.วงดีเกิร์ชูลู	๕ มี.ค. ๕๔	สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัด ๕ จังหวัด ชายแดนภาคใต้	๑๒ มี.ค. ๕๔	ศาลากลาง จ.สตูล
๙.วงรองเง็ง	๗ มี.ค. ๕๔	สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดปัตตานี	๑๒ มี.ค. ๕๔	ลานศิลปวัฒนธรรม จ.ปัตตานี
๑๐. วงปี่พาทย์ ไม้แข็ง	๒๒ มี.ค. ๕๔	กรมส่งเสริม วัฒนธรรม กรุงเทพฯ	๒๘ มี.ค. ๕๔	ศูนย์วัฒนธรรมแห่ง ประเทศไทย กรุงเทพฯ